Alberto B. Paoli Lovera escribió:

=:: BEN MUSTAFA HUMEYA ::=
- Astracanada -

REPARTIJA.- BEN MUSTAFA HUMEYA, un fakir
DON APARICIO
BONIFACIO, criado de Don Aparicio
DON PEPINO, otro individuo

ESCENOGRAFIA:- Casa de Don Aparicio. Sala bien amueblada,conforme se pueda,con puertas a ambos lados de la escena. A derecha un juego de living. A izquierda,mesita con teléfono.-
(Al levantarse el telón DON APARICIO habla por teléfono bastante malhumorado y mal hablado)
APARICIO.- Mire,lo que es usted no se lo puedo decir por teléfono porque voy a quemar el aparato... Decirle a usted sinvergüenza,vampiro, canalla es todavía un piropo. Un piropito! .. Sí,señor!.. Sí,señor!.. No,señor!..digo,sí,señor! El apodo que le pusieron a usted de "Pepino" le cuadra muy mal. A usted le hubiesen llamado "Zanahoria"... No,señor! No me rectifico! Antes me haría puré la lengua a mordiscones... Que yo le tengo miedo a usted? Pero,qué se piensa? Que somos hijos del mismo padre?.. Como usted guste! Yo estoy dispuesto a comérmelo a usted en ensalada cómo,cuándo y dónde usted guste!.. Sí,señor!... Qué?!.. Cómo?! Que usted va a venir acá,acá en mi casa? Pero,hombre,no se moleste. Mire que tiene una caminata bastante larguita... No,no es que le tenga miedo,pedazo de hortaliza,sino que si le erro una trompada a usted y le pego a la pared,tiro todo el edificio abajo... Qué?! Que va a venir de inmediato?... Eh! Oiga!... Bueno,cortó el individuo. (Cuelga el teléfono) Rediablos! Yo pensaba que iba a ser una pelea a través del hilo. Lo que es a insultar a mí nadie me gana... Y ahora?.. Bueno,el tipo viene,me da una pateadura,me llevan al hospital; luego,unos días de convalescencia,y asunto concluido! .. No! Pero,no me voy a dejar manosear así no más. Tengo que hacerme el fuerte. (Observa por derecha) Ahí viene Bonifacio. Me voy a entrenar con mi criado... Lo espero con porte digno. (Se cuadra) El tipo entra. (Entra BONIFACIO DISTRAIDO) Y yo le digo: "Pase adelante,pedazo de zanahoria"!
BONIFACIO.- (ASOMBRADO) Eh!? A quién le dice?
APARICIO.- A usted!
BONIFACIO.- Cómo?!
APARICIO.- No me rectifico! Lo que he dicho,dicho está!
BONIFACIO.- Usted está loco? Qué le he hecho yo?
APARICIO.- Usted me ha insultado,ha dañado mi honra!
BONIFACIO.- Pero,si todavía no le he hablado en toda la mañana.
APARICIO.- No me pida clemencia! Usted es hombre muerto!
BONIFACIO.- Mire,no me busque porque me va a encontrar,eh?
APARICIO.- A usted le voy a dar un tortazo que lo van a encontrar en el tarro del basurero...
BONIFACIO.- Bueno,basta de chacotas que yo no soy de mucho aguante. Si está buscando excusas para armar tramoyas,sepa que yo soy capaz de batirme a duelo con un mosquito.
APARICIO.- De duelo va a quedar su familia en cuanto yo le asiente una cachetada.
BONIFACIO.- Porqué no hace la prueba?
APARICIO.- (Aparte) Rediablos!Y todavía no se achica! Cómo ha de ser el otro! (A BONIFACIO) Bueno,aquí va para que lo pruebes... (Le tira

una trompada,pero BONIFACIO LO MADRUGA Y LE DA UN DIRECTO DE DERECHA EN UN OJO QUE LO SIENTA DE TRASTE)

APARICIO.- Uy! Uy! Uy! Me has dado en un ojo,animal!

BONIFACIO.- No le dije yo que no me buscara?

APARICIO.- Uy! Uy! Uy! Bestia! Veo lucecitas. Para mí que me has dejado un ojo en la nuca. Voy a mirarme en el espejo... (Sale por izquierda cubriéndose el ojo)

BONIFACIO.- Caramba! (Mirándose y chupándose eldedo) Y a mí me ha recalcado un dedo! Este viejo tiene los ojos duros como toscas. Pero,qué le habrá pasado a mi patrón? Estará loco de verdad? (APARICIO VUELVE A ENTRAR CON OJO AMORATADO)

APARICIO.- Mira un poco cómo me has dejado el ojo!

BONIFACIO.- La,la! Si parece un huevo frito quemado... Pero,qué culpa tengo yo?

APARICIO.- No viste,babieca,que yo me estaba entrenando?

BONIFACIO.- Entrenando? Y para qué?

APARICIO.- Para darle una paliza a un tal Pepino,una perfecta hortaliza, pero,ahora,cómo me le voy a presentar con este aspecto?

BONIFACIO.- Sería como para causarle miedo!

APARICIO.- Ahora vos te vas a entender con mi contrincante.

BONIFACIO.- Yo? Avise! Porque una me haya salido bien quiere decir que se las voy a acertar a todas en el ojo? (SUENA EL TIMBRE) El timbre de calle. Voy a ver...

APARICIO.- No,que es él...!

BONIFACIO.- Quién?

APARICIO.- Pepino,mi contfincante.

BONIFACIO.- Mi abuela!! Y viene acá?

APARICIO.- Lo he citado aquí en mi casa porque en la calle le haría pasar mucha vergüenza.

BONIFACIO.- Entonces,cumpla con su palabra.

APARICIO.- Yo no. Ya te he dicho que con este ojo así no puedo pelear.

BONIFACIO.- Es que nadie le manda a pelear con el ojo.

APARICIO.- Se me ha enturbiado la visión y no le vería la cara para rompérsela a patadas. Así que vos te la vas a entender con él.

BONIFACIO.- Es que yo tampoco veo nada!

APARICIO.- Ya sabes... Y cuando termines me vas a avisar. Yo me encierro en el baño. Buena suerte! (MUTIS POR IZQUIERDA)

BONIFACIO.- Miedo es lo que lleva éste! Y qué hago yo,miserable? En cuanto el tipo me mire yo doy parte de difunto...! (SE OYEN PASOS) Qué? Mi abuela!! Ya viene! Y qué hago?... Ahh!,una idea...! (Sale por izquierda y vuelve con un garrote) Yo me escondo acá. (Yendo hacia derecha) En cuanto el tipo entre le doy un estacazo que lo convierto en puré! (Entra por derecha BEN MUSTAFA HUMEYA CAMINANDO CON LAS DOS PIERNAS COMPLETAMENTE TIESAS. Trae turbante,una gran capa,calzado turco,etc., como un perfecto musulmán. Se para en medio de la sala)

MUSTAFA.- (CON VOZ SOLEMNE) Alá!.. Almud al rascid!.. Alá!

BONIFACIO.- Tomá! (LE DA UN BRUTO ESTACAZO POR LA CABEZA)

MUSTAFA.- (Da tres vueltas y cae en el suelo tal cual largo es) Iiijjjs!

BONIFACIO.- Por los manes de Mahoma!! Quién diablo será éste? No estamos en carnaval para salir de mascarita... (Llamando) Don Aparicio!

APARICIO.- (Que asoma por izquierda) Ya está listo?

BONIFACIO.- Aquí encajé un palazo pero no sé a quién se lo encajé.

APARICIO.- (Mirando al Mustafá)(Dando un salto) Rediablos!! Qué has hecho,Bonifacio!?

BONIFACIO.- Punto por punto lo que usted me mandó.
APARICO.- No!!
BONIFACIO.- Sí!!
APARICIO.- Digo que no era a éste a quién tenías que cascar.
BONIFACIO.- Y,entonces? Todavía falta otro?
APARICIO.- Aquí se empeoró todo! (PALPANDOLO) Y lo has muerto!!
BONIFACIO.- Muerto?! Mi abuela!!
APARICIO.- Qué desgracia! Vamos a parar los dos en la cárcel!... Y qué será este individuo vestido de esta manera?
BONIFACIO.- No tendrá cédula de identidad?
APARICIO.- Para mí que es un Rajá.
BONIFACIO.- Rajá? Sin embargo,se quedó quieto cuando yo le dí el palazo
APARICIO.- Ha de ser un hombre muy principal,de manera que la policía se va a poner muy pronto sobre la pista.
BONIFACIO.- Por lo menos si estuviésemos en medio del Zahara...!(SUENA EL TIMBRE DEL TELEFONO)
APARICIO.- Atendé el teléfono,Bonifacio,que yo ni sé dónde estoy.
BONIFACIO.- Y yo..? Como si estuviera dentro de una pirámide de Egipto! (Descuelga el auricular) Sí...,con la casa de Don Aparicio Solapa...
APARICIO.- No!!
BONIFACIO.- Cómo que no? Entonces,dónde estamos?
APARICIO.- Digo que no le enteres con quién habla.
BONIFACIO.- Ah!... Hola?.. Sí?.. Eh? Cómo dice?... Qué!?,cómo?... A ver,repita despacito... Ben,sí... Mustafá,sí... Humeya,sí... Ah,ya! Se llama Ben Mustafá Humeya...
APARICIO.- Ese será el muerto. Lo que yo decía: un Rajá.
BONIFACIO.- Ah!... Comprendo... Sí,sí... Andaba en busca de un curandero?.. Ah,sí!... Tenía las piernas tiesas por un reuma?... Ah,sí!... Qué? Cómo? Fakir!? Pero,si yo le dí por la cabeza....
APARICIO.- Animal!!
BONIFACIO.- Digo,..,sí,sí. Le dí un geniol por la cabeza... Porque tenía dolor de cabeza.. Sí,sí... Aquí está...en el suelo.
APARICIO.- Bonifacio!!
BONIFACIO.- Digo... Se echó sobre un almohadón en el suelo porque no hay quien lo siente en la silla... Sí,aquí está... Quiere hablar con é
APARICIO.- Pero,con quién estás hablando?
BONIFACIO.- Con el hotel Turquestán.
APARICO.- Y qué quieren?
BONIFACIO.- Quieren hablar con el muerto,digo!,con el fakir!
APARICIO.- Bestia! Animal! Caballo!
BONIFACIO.- No. Ben Mustafá Humeya.
APARICIO.- Te lo digo a vos,pedazo de bruto! Cómo vas a hacer hablar ahora al fakir?
BONIFACIO.- Ah,verdad,le digo que está muerto?
APARICIO.- Rediablos! Estás loco?
BONIFACIO.- Caramba!,que estoy algo embarullado. También,un percance así...! Hola!,está apurado?... Bueno,bueno... Si es que le puedo hablar porque ahora está mudo... No,no! Mudo,en realidad,no está sino que está ensayando una de sus fakiradas... Bueno,sí... Enseguida? (A DON APARICIO) Hable,usted,don Aparicio...
APARICIO.- Yo? Pero,no quieren hablar con el fakir?
BONIFACIO.- Sí.
APARICIO.- Y,entonces? Que quieres que yo le diga...? Ahora sí que has metido la pata! Lo que falta es que le digas que lo has asesinado para

que manden la policía...
BONIFACIO.- Un momento. Ya se me ocurre algo. (Saca un pañuelo) Hola? Sí,aquí le va a hablar el fakir. (Cubre el tubo con el pañuelo y desfigura un poco la voz) Ablajá arum al rascid!
APARICIO.- Qué dice?!
BONIFACIO.- Berenjem turulú paramascid.
APARICIO.- Pero,está loco?
BONIFACIO.- Aloj! Aloj! Ablaem tajtaj mahomedin pashad turcalem.
APARICIO.- Bonifacio!
BONIFACIO.- Qué hay?
APARICIO.- Quién diablo te entiende esa jerigonza? No ves que así nos hacemos más sospechosos?
BONIFACIO.- (Quitando el pañuelo) Hola!? Hola?!... Han entendido lo que les ha dicho el paisano?... Cómo?! Y ustedes no entienden el turco Entonces,para qué diablo están en el Turquestán?... Ah,sí? No diga! (A APARICIO) Oiga,don Aparicio,resulta que el fakir es un pajarón.
APARICIO.- Cómo que es un 'pajarón'?
BONIFACIO.- Sí,dice que es un 'ave'...
APARICIO.- "Arabe" te habrán dicho y no pajarón...
BONIFACIO.- Caramba! No acierto una!... Hola? Hola?... Sí?... Entonces muy agradecidos... Cómo?... Ah! (A DON APARICIO) Mil bombas!! Ahora quieren saber el menú del Fakir para la cena.
APARICIO.- Inventale cualquier cosa.
BONIFACIO.- Hola!.. Sí?... Dice que le preparen un guiso de tachuelas con clavos de tres pulgadas y que se lo sirvan con rebanadas de papel de lija.
APARICIO.- Mil diablos!! Pero,estás loco de remate,Bonifacio?
BONIFACIO.- Qué?
APARICIO.- Que eso no es una cena!
BONIFACIO.- Para nosotros,no; pero,el fakir se va a rechupar los dedos
APARICIO.- Ahora me arrepiento de no haber tomado yo el teléfono!
BONIFACIO.- Hola?... Que le parece imposible? Mire,a lo mejor es para hacer una de sus fakiradas delante de los comensales... Eso es... Cómo? Otra vez quiere hablar con el fakir? (A APARICIO) Mi madre! Otra vez voy a tener que hablar en turco!... Hola?... Mire,es imposible porque ya se ha ido de casa... Se fue al taller de enfrente a tirarse en el horno de la fundición para ensayar una de sus pruebas más difíciles ...Que lo busque?... No,no. Mire,yo ya estoy cansado del fakir,de sus guisos,de sus pruebas y de hablar en turco... Así que,hasta luego y no moleste más. Adiós! (CUELGA)
APARICIO.- Buena la has hecho!
BONIFACIO.- Porqué?
APARICIO.- Adónde le dijiste que se fue el fakir?
BONIFACIO.- A tirarse de cabeza en el horno de la fundición.
APARICIO.- Eso es,para meter también en el lío a esa pobre gente.
BONIFACIO.- Bah! Si lo buscan ahí que digan que ya lo metieron dentro de un molde.
APARICIO.- Cada vez esto se complica más,por lo tanto tenemos que hacer desaparecer el cadáver del Ben Mustafá Humeya.
BONIFACIO.- Llamo a la Pompa Fúnebre?
APARICIO.- Eso es! Porqué no invitas también a la policía al entierro? Te pensás que estamos representando un sainete? Te das cuenta de nuestra situación?.. De cómo estamos?
BONIFACIO.- Parados.

APARICIO.- Hombre! Yo te digo por el muerto.
BONIFACIO.- Ah! Y él,acostado.
APARICIO.- No hay caso! Te has vuelto tonto del todo. Lo tenemos que hacer desaparecer de algún modo.
BONIFACIO.- Ya está! (COMO SI SE LE OCURRIERA UNA IDEA GENIAL)
APARICIO.- Sí? (A LA EXPECTATIVA)
BONIFACIO.- Lo enterramos en la huerta. (TRIUNFAL)
APARICIO.- (DECEPCIONADO) No,no,no. La huerta es lo primero que revisa la policía.
BONIFACIO.- Pero,lo ponemos debajo de un almácigo.
APARICIO.- De aquí que brote el almácigo...! Tenemos que buscar un medio de sacarlo de casa. Después se lo deja en cualquier parte.
BONIFACIO.- Entonces,hay una sola manera. (DRASTICO Y DEFINITORIO)
APARICIO.- Cuál?
BONIFACIO.- Cortarlo en rebanadas,embalarlo y enviarlo a una fiambrería.
APARICIO.- Entonces,hay que cortarlo y meterlo dentro de un cajón. Rediablos! Esto lo he leído yo en muchas novelas policiales,pero,ahora,tener que pasar del dicho el hecho... El solo hecho de mirarle esos bigotazos me da escalofrío... Brrrrr!!! (Sacudiéndose entero)
BONIFACIO.- No importa; traeremos la estufa... Pero,lo que yo digo es que a este fakir no le ha de entrar cuchilla ni serrucho. Si acostumbran a dormir sobre agujas...!
APARICIO.- Esto sí que es un problema! Pero,vení,vamos a afilar bien la cuchilla y el serrucho porque dentro de una hora esto tiene que estar concluido. Vamos. (Se van por izquierda) (UNA LARGA PAUSA)
MUSTAFA.- (DE PRONTO.COMO SOÑANDO.SOLEMNEMENTE) Alá!.. Bejs!.. Harum!.. Al raschid!.. Besojem! (Vuelvue por izquierda APARICIO con una gran cuchilla,una fariñera y una bolsa)
APARICIO.- (Mirando a MUSTAFA) Pobrecito! Pensar que dentro de un momento va a quedar hecho tiras..! (Pone todo sobre la mesita,quedando de espaldas al fakir) Todo por culpa de ese imbécil de Bonifacio! Qué cachiporrazo le habrá encajado el animal! (Afilando la cuchilla)
MUSTAFA.- (Levantando una pierna.Solemnemente) Besoj!!
APARICIO.- (DISTRAIDO) Qué hay?
MUSTAFA.- Besojem!! (APARICIO se da vuelta y ve al fakir en movimiento)
APARICIO.- (DANDO UN GRITO UN SALTO) Rediablos!! Está vivo!! (Huye por izquierda)(MUSTAFA HACE FLEXIONES CON LA PIERNA DERECHA,Y LUEGO LA ABAJA.Entra BONIFACIO por izquierda con un serrucho y cajón)
BONIFACIO.- Lo que si hoy no saco diploma de cirujano dejo que el muerto me aporee... Desgraciado! Cómo le van a sonar los huesos dentro de un momento! (Deja el serrucho sobre la mesita y el cajón en el suelo quedando de espaldas al fakir) Todo po culpa de don Aparicio que no sabe con quién se mete. (MUSTAFA levanta lentamente la pierna izquierda)
MUSTAFA.- Musalem!!
BONIFACIO.- (ASOMBRADO) Quién habla?
MUSTAFA.- Musalemin!! (EN EL MOMENTO QUE BONIFACIO MIRA HACIA ATRAS)
BONIFACIO.- (DANDO UN SALTO) Rediablos!! Resucito!! (Huye por izquierda) (MUSTAFA HACE FLEXIONES CON LA PIERNA IZQUIERDA Y LUEGO LA EXTIENDE NUEVAMENTE. De pronto se sienta y mira repetidas veces a una y otra parte sorprendido. Se levanta,se palpa la pierna. Hace flexión con la pierna derecha y da un salto de alegría)
MUSTAFA.- Achuj! Alá,solú! (Se palpa la otra pierna,hace una flexión y da un salto de alegría) Achuj! Alá,solú! (Hace flexiones con ambas piernas como si hiciera gimnasia sueca) Aiská badí basan! Solú,solú,solú!!

(Asoman por izquierda APARICIO y BONIFACIO)
MUSTAFA.- (EN EL COLMO DE LA ALEGRIA) Aiská badí basan! (Iniciando una especie de danza árabe por el proscenio) Trala-la-lá!.. Trulú!.. Trulú! Trala-la-lá!..Trulú!..Trulú!... Tra-la-lalá!.. Trulú!.. Trulú!
BONIFACIO.- (ASOMBRADO) Oh,pero éste es un fakir o un cosaco?
MUSTAFA.- (EN MEDIO DEL PROSCENIO ,HACIA EL PUBLICO,LEVANTANDO LAS MANOS HACIA EL CIELO) Alá!... Achuj! Achuj! Achuj!
BONIFACIO.- Mi abuela! Ahora se resfrió!
APARICIO.- Está dando gracias a Alá. (Al percatarse de la presencia de los dichos,MUSTAFA se da vuelta hacia ellos,dando un grito atronador)
MUSTAFA.- Achuj!!! (Los dos desaparecen como por ensalmo) Patrum!! Patrum!! El ledaj sefuriyem! Patrum! (APARICIO ASOMA CON SUMA PRECUACION)
APARICIO.- Perdone,sir Mustafá fakir! El palo que le dieron no era para usted... Se equivocaeon de cabeza. (Ap.) Lo que hoy este fakir me engull
MUSTAFA.- (SE POSTRA EN TIERRA HASTA TOCAR CON LA FRENTE EN EL SUELO.HABLA TODO SEGUIDO,RAPIDITO Y A MEDIA VOZ) Esrael cabezoj bladajam el arum al rascid betlemen el pasaj badajajam partenoj,aiská badí basan.. Solú! Solú! Solú! (BONIFACIO HA ENTRADO Y OBSERVA PERPLEJO A MUSTAFA)
BONIFACIO.- Qué le pasa? Ha perdido algo en el suelo?
APARICIO.- No. Parece que estuviera agradeciendo algún favor.
(BEN MUSTAFA HUMEYA SE LEVANTA SOLEMNISIMO)
MUSTAFA.- Patruncitus,yo on n'ombre d'Alá,curazún cuntenta,saludo!!
BONIFACIO.- Qué ojazos que tiene el turco!!
APARICIO.- (BUSCANDO DE ARREGLAR LAS COSAS) Igualmente de nuestrax parte Estamos muy contentos de su visita Ben Mustafá Humeya.
BONIFACIO.- Menos mal que resucitó. Lo que yo pienso es cómo se va a tragar el guiso de tachuelas con clavos de tres pulgadas servido con rebanadas de papel de lija.
MUSTAFA.- Yo,Ben Mustafá Humeya,está curazún cuntenta p'al lao d'osté. Osté curanderu duble ancho,sanar cun palazo per cabeza,romatismo que yo la tenía en la bierna y la pobre turcu no la podía caminar.
BONIFACIO.- Parece que el palazo le sirvió de remedio.
MUSTAFA.- Yo,curazún contenta p'al lao d'osté la quiere basar al paisanu.
APARICIO.- Que me quiere besar..?! Recuerno!! (MUSTAFA LO ABRAZA SOLEMNEMENTE Y SE SUPONE QUE LE PLANTIFICA CUATRO DIENTES EN EL CACHETE)
APARICIO.- Ay,ay,ay,ay!! (Separándolo de un empujón) Me ha dado un mordiscón! Pero,éste no es un fakir: es un caníbal!! (SOBANDOSE LA MEJILLA)
MUSTAFA.- Yo,hormanitu,curazún contenta p'al lao d'osté,enseña paisanu una proba de fakir.
BONIFACIO.- Qué está diciendo?
APARICIO.- Que me va a enseñar una prueba que hacen los fakires. Si todas son como la del beso... Decíme,no me sangra este cachete?
BONIFACIO.- Tiene cuatro dientes bien marcaditos. A mí no me besa este fakir aunque fuera la madre que lo tiró al mundo. (Suena el timbre de calle) Hola! Han llamado. Voy a ver si es la policía,así lo sacamos a este turcazo. (Se va por derecha)
MUSTAFA.- (QUE ENTRETANTO HA SACADO UNA ESPADA Y LE HA ESTADO PALPANDO EL FILO) Yo,hormanitu,hace tragar a osté esta espada.
APARICIO.- Que me va a hacer tragar la espada?! (Aparte) Este está loco Se piensa que yo me desayuno con navajas?!
MUSTAFA.- Yo,Hormanitu,afilar l'ospada... Dospué mete gañote paisanu.
(El fakir se va a la mesita,toma la fariñera que dejara APARICIO y se pone a afilar la espada)
APARICIO.- (SUDANDO A LO BICHO) Rediablos!! Yo digo,porqué no se habrá muerto?!

(ENTRA BONIFACIO POR DERECHA ALGO TURBADO)
BONIFACIO.- Don Aparicio...
APARICIO.- Qué hay?
BONIFACIO.- Ahí viene un tipo que quiere hablar con usted. Echa fuego por los ojos y vapor por las orejas.
APARICIO.- Rediablos!! Es don Pepino! Entretenelo con el fakir que yo me escapo por el fondo. Hoy no termino el día que me da un ataque. (Se va por izquierda. El fakir prosigue muy entretenido afilando la espada. Entran por derecha DON PEPINO y BONIFACIO que había salido a buscarlo)
PEPINO.- (TRUCULENTO) Dónde está ese atorrante!? Me lo trago sin pestañar!!
BONIFACIO.- Es ese que está ahí,vestido de musulmán.
PEPINO.- Oh!.. Pero,es un hombre o es un payaso!?
BONIFACIO.- Pues,sepa que mi patrón es un fakir.
PEPINO.- (PERPLEJO) Un qué...?!
BONIFACIO.- Un fakir.
PEPINO.- (QUE NO PUEDE ENTENDER) Cómo 'un fakir'?
BONIFACIO.- No le entran cuchillos ni balazos.
PEPINO.- (EN LA MAYOR DE LAS CONFUSIONES) Eh?!!
BONIFACIO.- Mire. Está afilando una espada para comérsela en la cena.
PEPINO.- Zambomba!! Haberlo sabido antes!!
BONIFACIO.- (PALMEANDOLE EL HOMBRO) Lo dejo solo para se entienda con él a sus anchas. (Se va por izquierda)
PEPINO.- Tengo el corazón en el cogote!!... Ah,pero le voy a ganar de mano y le voy a dar unas cuchilladas por la espalda... (Saca una daga y se le acerca al fakir por la espalda y le da unas puñaladas,pero MUSTAFA ni siquiera lo advierte) (PEPINO QUEDA COMO SI FUERA DE HIELO)
PEPINO.- Mi madre!! Es verdad!! Como si estuviera acuchillando un muro!!
MUSTAFA.- (SATISFECHO YA DEL FILO SE DA VUELTA HACIA PEPINO Y LE VOCIFERA CONTENTISIMO) Achuj!!!
PEPINO.- (RETROCEDIENDO DE UN SALTO) Zamboba!! Qué cara de hiena!!
MUSTAFA.- Hormanitu! Yo la hace tragar l'ospada!
PEPINO.- A quién?! (ANGUSTIADISIMO)
MUSTAFA.- A osté,hormanitu!
PEPINO.- Antes te voy a encajar tres tiros! Vamos a ver si conocés esta prueba! (SACA UN REVOLVER Y LE DESCERRAJA TRES TIROS.EL FAKIR CONTENTO COMO SI LO HUBIERAN BESADO)
MUSTAFA.- Lindu! Lindu! Lindu! Lindu,hormanito! Hace linda proeba! (SE QUITA LOS PLOMOS QUE SE HAN PEGADO EN EL PECHO) Mira,hormanito,lo plomo de lo balazo. (SE LOS TIRA SOLEMNEMENTE UNO TRAS OTRO,A LOS TRES)
PEPINO.- (DANDO UN SALTO COMO SI LO HUBIERA PICADO UNA VIBORA) Misericordia!!
MUSTAFA.- Yu,ahora,hormanitu,hace dragar ospada por gañote.
PEPINO.- Eso va a ser si me agarra!! (Huye espantado por derecha)
MUSTAFA.- S'oscapó! (GRITANDO A TODO PULMON) Sicayem harum bladajá ledoj sefuriyem! Hormanitu! Hormanitu! (COORE TRAS EL CON LA ESPADA EN ALT
APARICIO.- (Que entra por izquierda,precavido) Hola,Bonifacio,se fueron
BONIFACIO.- (Entra por derecha a las carcajadas) Hubiera visto,don Aparico,qué comedia!!
APARICIO.- Cómo terminó?
BONIFACIO.- Van calle abajo como una exhalación. Qué recalde,ni Roude, ni Ravasi!
APARICIO.- Bueno,ahora cerrá la puerta y tragate la llave. Y ya sabés, en esta casa en adelante no entra ningún fakir.
BONIFACIO.- Ni tampoco se insulta a nadie... Ni por teléfono!!

T E L O N